

**Planificarea anuala a activitatii de invatare – clasa a 9-a (L3)  
Manualul: ENTERPRISE 2**

Nr. crt.	Continutul tematic al unitatii de invatare	Competente specifice vizate	Nr. de ore alocate	Saptamana	Observatii
1.	<p>UNIT 1 – PEOPLE AROUND THE WORLD</p> <p><u>Topic:</u> people; places</p> <p><u>Vocabulary:</u> people’s physical appearance/ character; jobs; everyday activities; colours; describing places</p> <p><u>Structure:</u> present simple; present continuous</p> <p><u>Function:</u> talking about members of your family; describing people’s character/ appearance; welcoming people; project – letter to a friend (describing a holiday resort); article about a country and its people</p> <p><u>Culture Clip:</u> Wales – The Land of Song</p>	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt</p> <p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini</p> <p>1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice</p> <p>2.1 Cererea si oferirea de informatii despre sine, despre persoane, despre activitati din universul imediat, folosind o intonatie adecvata</p> <p>2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale</p> <p>2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat</p>			

		<p>3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple</p> <p>3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
2.	<p><b>UNIT 2 – NIGHT AND DAY</b>  <u>Topic:</u> routines; timetables  <u>Vocabulary:</u> daily routines; telling the time; school subjects  <u>Structure:</u> present simple; adverbs of frequency; past simple; <i>used to</i>  <u>Function:</u> talking about a school timetable; talking about people’s daily routines; agreeing – disagreeing (<i>so/ neither/ nor</i>); project – letter to a new pen-friend; article about someone’s lifestyle and how it has changed  <u>Culture Clip:</u> Being a Sport – The “Ozzie” and “Kiwi”</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini</p> <p>1.4 Sesizarea ordinii evenimentelor relatate intr-un text scurt si simplu, audiat sau citit</p> <p>2.1 Cererea si oferirea de informatii despre sine, despre persoane, despre activitati din universul imediat, folosind o intonatie adecvata</p> <p>2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale</p> <p>2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat</p> <p>3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple</p> <p>3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
3.	<p><b>UNIT 3 – SHOP TILL YOU DROP!</b>  <u>Topic:</u> shopping  <u>Vocabulary:</u> shops &amp; shopping; shapes</p>	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articular clar si rar/ al unui text scurt</p>			

	<p><u>Structure</u>: orer of adjectives; comparisons  <u>Function</u>: talking about shopping facilities in a place; talking about a big department store; describing lost property; asking about prices; polite requests and offers; project – letter to a lost property office; article about shopping facilities in a place  <u>Culture Clip</u>: The United States of America</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice  2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale  2.3 Formularea/ redactarea de instructiuni pentru activitati cotidiene  2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat  3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple  3.2 Redactarea de mesaje scure pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
4.	<p>STORY 1  The Shark Caller – Episode 1: The Curse  <u>Structure</u>: expressing certainty: must, can't, will</p>	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt  1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice</p>			

		3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			
5.	<p><b>UNIT 4 – DAYS TO REMEMBER</b>  <u>Topic:</u> stories  <u>Vocabulary:</u> feelings &amp; reactions  <u>Structure:</u> past simple; past continuous; adjectives; adverbs; joining sentences  <u>Function:</u> telling a story; witness' report; project – beginning/ ending of a story  <u>Culture clip:</u> Ireland – The Emerald Isle</p>	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articular clar si rar/ al unui text scurt  1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice  1.4 Sesizarea ordinii evenimentelor relatate intr-un text scurt si simplu, audiat sau citit  2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat  3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple  3.2 Redactarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
6.	MODULE SELF-ASSESSMENT 1	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  2.4 Redactarea unui text scurt, format din</p>			

		<p>fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat</p> <p>3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
7.	<p><b>UNIT 5 – PLANNING AHEAD</b>  <u>Topic:</u> people’s plans and ambitions  <u>Vocabulary:</u> jobs; job qualities; plans; holidays  <u>Structure:</u> <i>will; be going to</i>; present continuous (future meaning); conditionals type 1; if/ when  <u>Function:</u> talking about ambitions/ plans; making appointments; reminding &amp; reassuring people; project – letter to a friend (about summer plans); transactional letter – asking for information  <u>Culture Clip:</u> The World of Shopping</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini</p> <p>1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice</p> <p>1.4 Sesizarea ordinii evenimentelor relatate intr-un text scurt si simplu, audiat sau citit</p> <p>2.1 Cererea si oferirea de informatii despre sine, despre persoane, despre activitati din universul imediat, folosind o intonatie adecvata</p> <p>2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale</p> <p>2.3 Formularea/ redactarea de instructiuni pentru activitati cotidiene</p> <p>2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat</p> <p>3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			

8.	<p><b>UNIT 6 – FOOD, GLORIOUS FOOD</b>  <u>Topic:</u> food  <u>Vocabulary:</u> food; drinks; service at restaurants; containers  <u>Structure:</u> a/ an/ some/ any; much/ many; a few/ a little; should  <u>Function:</u> giving advice; making a shopping list; ordering food; advice on kitchen hygiene; polite requests &amp; offers; accepting and refusing; project – leaflet on healthy eating; report about the good and bad points of a place</p>	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt  1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  2.1 Cererea si oferirea de informatii despre sine, despre persoane, despre activitati din universul imediat, folosind o intonatie adecvata  2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale  2.3 Formularea/ redactarea de instructiuni pentru activitati cotidiene  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
9.	<p><b>STORY 1: THE SHARK CALLER – EPISODE 2: BAD MAGIC</b>  <u>Structure:</u> time words; conditionals type 0</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice  2.3 Formularea/ redactarea de instructiuni pentru activitati cotidiene  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
10.	<p><b>UNIT 7 – PROFILES</b></p>	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii</p>			

	<p><u>Topic:</u> health  <u>Vocabulary:</u> health/ illnesses/ accidents; changes  <u>Structure:</u> present perfect simple; present perfect continuous  <u>Function:</u> asking for and giving permission; project – a letter to a friend (recent news); profile of a famous person</p>	<p>principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt  1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice  1.4 Sesizarea ordinii evenimentelor relatate intr-un text scurt si simplu, audiat sau citit  2.3 Formularea/ redactarea de instructiuni pentru activitati cotidiene  2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
11.	<p>UNIT 8 – A BRUSH WITH DANGER  <u>Topic:</u> experiences  <u>Vocabulary:</u> experiences; preparations; feelings  <u>Structure:</u> past perfect simple; past perfect vs. past continuous  <u>Function:</u> apologising; project – letter to a friend (an unlucky experience); story</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice  1.4 Sesizarea ordinii evenimentelor relatate intr-un text scurt si simplu, audiat sau citit  2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple,</p>			

		orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			
12.	MODULE SELF-ASSESSMENT 2 – UNITS 5, 6, 7, 8	2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale 2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			
13.	<b>UNIT 9 – A WORLD OF WONDERS</b> <u>Topic:</u> works of art <u>Vocabulary:</u> landmarks; museums; inventors <u>Structure:</u> passive voice <u>Function:</u> making enquiries; describing landmarks; asking for information; project – factfiles about historical sites; article describing a landmark	1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini 2.1 Cererea si oferirea de informatii despre sine, despre persoane, despre activitati din universul imediat, folosind o intonatie adecvata 2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat 3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			



14.	<p>STORY 2: THE PYTHON HUNT – EPISODE 1: DO NOT DISTURB <u>Structure</u>: too - enough</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini 1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
15.	<p>UNIT 10 – STICK TO THE RULES! <u>Topic</u>: Safety; rules <u>Vocabulary</u>: Safety leaflets; warnings; rules; accidents <u>Structure</u>: the imperative; might; could; have to/ had to ; must(n't); can; be allowed to <u>Function</u>: giving rules; warnings; instructions; positive/ negative agreement ; project – leaflet; safe hiking; news report</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini 1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice 2.1 Cererea si oferirea de informatii despre sine, despre persoane, despre activitati din universul imediat, folosind o intonatie adecvata 2.3 Formularea/ redactarea de instructiuni pentru activitati cotidiene 2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat 3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple 3.2 Redactarea de mesaje scurte pe teme familiare in situatii in care nu poate avea loc o interactiune verbala orala directa 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale,</p>			

		cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			
16.	<p>UNIT 11 – OUR PRECIUOS PLANET</p> <p><u>Topic</u>: environment</p> <p><u>Vocabulary</u>: environment; air pollution; rainforests; endangered species</p> <p><u>Structure</u>: conditionals type 2</p> <p><u>Function</u>: suggesting solutions to problems; project – suggestions about protecting the environment; article suggesting solutions to problems</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini</p> <p>1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice</p> <p>2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale</p> <p>2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat</p> <p>3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple</p> <p>3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
17.	<p>UNIT 12 – HOLIDAYS WITH A DIFFERENCE</p> <p><u>Topic</u>: holidays; jobs</p> <p><u>Vocabulary</u>: holiday resorts; weather; jobs</p> <p><u>Structure</u>: relatives; phrases describing location of a place</p> <p><u>Function</u>: talking about holiday experiences; holiday resorts; holiday preparations; asking for and making suggestions;</p> <p>Project – postcards from holiday resorts; article describing holiday accomodation</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini</p> <p>1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice</p> <p>2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat</p> <p>3.1 Comunicare interactiva intr-un schimb de informatii simple</p>			

		3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			
18.	STORY 2: THE PYTHON HUNT – EPISODE 2: FACE –TO- FACE ENCOUNTER <u>Structure:</u> some/ any/ no	1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini 1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			
19.	MODULE SELF-ASSESSMENT 3 – UNITS 9, 10, 11, 12	1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt 2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale 2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme			
20.	UNIT 13 – JOIN IN THE FUN! <u>Topic:</u> celebrations <u>Vocabulary:</u> festivals; preparations; clothes; people’s comments/ feelings	1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini 1.3 Identificarea de informatii specifice din			

	<p><u>Structure</u>: infinitive/ -ing form <u>Function</u>: giving directions; expressing likes/ dislikes; project – letter of invitation; article about a celebration you attended</p>	<p>texte autentice 2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme 3.4 Orientarea in spatiu pe baza unui set de instructiuni simple, articulate clar si rar</p>			
21.	<p>UNIT 14 – LIVE AND LET LIVE <u>Topic</u>: animals <u>Vocabulary</u>: animals; pets; endangered species <u>Structure</u>: say – tell; reported statements; reported questions <u>Function</u>: describing animals; making suggestions; identifying animals; arranging to meet someone; project – factfiles about endangered species; opinion article</p>	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt 1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini 1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice 2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de comunicare uzuale 2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat 3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
22.	<p>UNIT 15 – SURF THE NET</p>	<p>1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-</p>			

	<p><u>Topic:</u> technology  <u>Vocabulary:</u> technology; computers; the Internet  <u>Structure:</u> question tags; exclamations; reported orders/ instructions  <u>Function:</u> taking messages/ notes; expressing reactions; making comments; Project – Internet messages; article – pros &amp; cons of the Internet for children</p>	<p>un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice  2.3 Formularea/ redactarea de instructiuni pentru activitati cotidiene  2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
23.	STORY 3: ON THE TOP OF THE WORLD	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt  1.2 Asocierea de informatii factuale dintr-un text citit/ auzit cu o imagine/ un set de imagini  1.3 Identificarea de informatii specifice din texte autentice  3.3 Indeplinirea de instructiuni simple, orale sau scrise, in contexte functionale, cand acestea sunt completate si de imagini sau scheme</p>			
24.	MODULE SELF – ASSESSMENT 4 – UNITS 13, 14, 15	<p>1.1 Identificarea sensului global/ ideii principale al unui mesaj scurt articulat clar si rar/ al unui text scurt  2.2 Folosirea de formule orale/ scrise simple, adecvate unor situatii de</p>			

		comunicare uzuale 2.4 Redactarea unui text scurt, format din fraze simple, folosind relatori simpli, despre evenimente, persoane din mediul familial, dupa un plan dat 3.4 Orientarea in spatiu pe baza unui set de instructiuni simple, articulate clar si rar			
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--