 

Profesor: Avizat sef catedra:

Nr. De ore: Avizat director:

Clasa:

Manualul: NEW ENTERPRISE B2(Student’s Book)

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ LIMBA ENGLEZĂ**

**SEM.I SI II**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr. Crt** | **UNITATEA DE ÎNVĂŢARE**  **(MODULES)** | **CONŢINUTURI** | **COMPETENŢE** | **Nr**  **ore** | **Sapt** | **Observatii** |
| **1.** | **A HARD DAY’S WORK** | • present simple  • present continuous  • stative verbs  • present perfect  • present perfect continuous  • work  • job skills  • phrasal verbs: give  • prepositions  Keeping people posted (multiple choice)  monologues (multiple matching; sentence completion)  • recommending a person for a job  • pronunciation: \œ\, \A…\, \ø\  • a short text about a job for a careers advice website  • an email giving a reference  • writing tip: formal language Get a job! (multiple-choice | 1.1   Identificarea sensului global al unui mesaj  **1.5  Identificarea de informaţii cheie din texte autentice**  **1.6 Recunoaşterea organizării logice a unui paragraf / text literar**  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.4  Completarea de formulare  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **2.** | **PLACES TO VISIT** | • past simple  • past continuous  • past perfect  • past perfect continuous  • used to/would – be/get used to • holiday activities  • weather  • holiday problems  • phrasal verbs: take  • prepositions  Welcome to the city of Gold (multiple matching)  monologues (multiple choice; note taking)  • making/ dealing with a complaint  • intonation: expressing feelings • a webpage advertising a place  • a story (3rd person)  • writing tip: ending a story; rubric analysis  The Legend of Tis-sa-ack (T/F/DS statements) | 1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual  1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat  **2.6  Relatarea sub formă de raport a desfăşurării unei activităţi de grup / proiect individual / activităţi cotidiene etc.**  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns |  |  |  |
| **3.** | **FUN TIME** | • will – going to  • present simple/ present continuous (future meaning)  • future perfect/ future perfect continuous  • time clauses  • types/places of entertainment • feelings related to entertainment (-ed/-ing)  • phrasal verbs: run  • prepositions  A Whole Lotta Fun in Ottawa (multiple matching) monologues/ dialogues (multiple choice)  • making plans/ expressing (un)certainty  • pronunciation: linking consonants  • adverts for an online magazine • a leaflet about a place of entertainment  • writing tip: writing leaflets; participle clauses  The West End | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES**  **A** | **INTEGRITY** |  | 1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri; |  |  |  |
| **4.** | **SPECIAL EVENTS** | • the passive  • personal/ impersonal constructions  • causative form  • festivals & celebrations  • life events & wishes  • phrasal verbs: carry  • prepositions  You don’t see that everyday (multiple matching)  monologues (multiple matching) • congratulating  • pronunciation: \e\, \‰…\  • research/ present a weird festival  • an article describing a life event • writing tip: narrative techniques  The US Graduation Ceremony | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.4  Completarea de formulare  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **5.** | **SURVIVAL** | • conditionals (0-3)  • mixed conditionals  • wishes  • unreal present/ past  • natural disasters/ accidents  • weather idioms  • causes & prevention  • phrasal verbs: cut  • prepositions  California’s deadly Camp Fire (multiple choice) a witness statement (R/W/DS statements) • giving a witness statement  • pronunciation: assimilation  • a diary entry  • a witness statement  • writing tip: order of events Llanberis Mountain Rescue Team (text completion) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.4  Completarea de formulare  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **6.** | **EATING HABITS** | C/U nouns  • singular/plural nouns  • quantifiers  • partitives  • some/any/ no/every & compounds  • articles  • food products  • tastes  • eating habits  • phrasal verbs: turn  • prepositions  Don’t Waste Your Bread! (multiple choice) a dialogue (T/F statements)  • asking about/ expressing preference  • pronunciation: elision  • a leaflet  • an essay providing solutions to a problem  • writing tip: topic/supporting sentences  Funcy a cuppa? | 1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual  1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES**  **B** | **COURAGE** |  | 2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat |  |  |  |
| **7.** | **AGAINST THE LAW** | • modals  • modals of deduction  • crime  • law & punishment  • phrasal verbs: break  • prepositions  Patrolling the Air (multiple choice)  a street survey (multiple choice) • a debate  • expressing an opinion  • pronunciation: intrusion  • an opinion essay  • writing tip: linking words  The Australian Mounted Police (T/F/DS statements) | 1.1   Identificarea sensului global al unui mesaj  1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual  1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **8.** | **SPORTS & HOBBIES** | • comparisons  • as/like  • exclamations  • sports & hobbies  • exercise  • phrasal verbs: grow  • prepositions  Unusual Hobbies (multiple matching)  monologues (multiple matching) • a debate  • making – accepting/ refusing suggestions  • intonation: stress in compound nouns  • a survey report  • writing tip: paragraph planning Surf’s up! (missing sentences) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.4  Completarea de formulare  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **9.** | **EUREKA!** | • reported speech  • modals in reported speech  • special introductory verbs  • question tags  • everyday technology  • inventions & gadgets  • phrasal verbs: get  • prepositions  The Bio Hackers (missing sentences)  a presentation (multiple choice)  • a debate  • explaining a process  • pronunciation: geminates  • a product review  • writing tip: descriptive language Isaac Newton The Force of Genius (multiple choice cloze) | 1.2   Anticiparea elementelor de conţinut ale unui text pe baza titlului / unui stimul vizual  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES**  **C** | **DUTY** |  | 3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns |  |  |  |
| **10.** | **EDUCATION** | relative clauses  • clauses of concession/ reason/purpose/ result  • educational institutions  • education  • phrasal verbs: bring  • prepositions  Changing the Curriculum (matching headings to paragraphs)  a dialogue (T/F statements)  • designing a school curriculum  • discussing possibilities/ expressing doubt  • pronunciation: disappearing consonants  • a for-and-against essay  • writing tip: linking ideas  The American College Experience (matching headings to paragraphs) | 1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  **1.5  Identificarea de informaţii cheie din texte autentice**  **1.6 Recunoaşterea organizării logice a unui paragraf / text literar**  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **11.** | **MONEY MATTERS** | • (to)-infinitive  • -ing form  • expressing preference  • reflexive/ emphatic pronouns  • money/ spending  • financial services  • phrasal verbs: go  • prepositions  When Cash was King (multiple choice)  monologues (multiple matching) • exchanging money  • reduced pronunciation: modals • a review of a place  • writing tip: using powerful language  Battersea Boot (T/F/DS statements) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.4  Completarea de formulare  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului |  |  |  |
| **12.** | **EARTH: SOS** | determiners  • emphatic structures  • plural nouns  • environmental problems  • effects – solutions  • phrasal verbs: put  • prepositions  Keep the noise down! (multiple choice)  a monologue (sentence completion)  • a presentation  • expressing concern/making suggestions  • pronunciation: silent letters  • a letter to the editor making suggestions  • writing tip: paraphrasing  The Great British Beach Clean (missing sentences) | 1.3   Identificarea de detalii din mesaje orale / scrise (autentice)  1.4   Selectarea de informaţii din mai multe texte în scopul  îndeplinirii  unei sarcini structurate de lucru  2.1 Descrierea (oral / în scris) a unor activităţi cotidiene, obiceiuri;  2.2 Relatarea  conţinutului  unui film / **al unei povestiri**, pe baza unui plan de idei dat  2.3  Redactarea de paragrafe / texte pe o temă de interes  2.4  Completarea de formulare  2.5  Redactarea de texte funcţionale simple  3.2 Adaptarea formei mesajului la situaţia de comunicare în funcţie de stilul formal / informal folosit de interlocutor  4. 1 Transformarea unor mesaje din vorbire directă în vorbire indirectă  4. 2 Traducerea unor texte funcţionale scurte din limba engleză în limba română cu ajutorul dicţionarului  4. 3 Sintetizarea sub formă de schemă / notiţe a conţinutului unui text scris / **mesaj oral** |  |  |  |
| **VALUES**  **D** | **MODERATION** |  | 3.1 Formularea de idei / păreri pe teme de interes în cadrul unei discuţii / în mesaje de răspuns |  |  |  |